

Créer-produire



Session 1. Styles au travail

Mardi 5 de 14h30 à 16h30

Animatrice : **Julia Velkovska**

Stéphane Balas : Travailler le conflit : une habitude créatrice chez les kinésithérapeutes.

Anne Jourdain : Les gestes de la création. Analyse du rôle de la routine dans le travail de création des artisans d'art.

Alexandra Bidet, Jean-Bernard Ouédraogo : Que fabrique l'art ? De la créativité du peintre Kalidou Kassé à la continuité de l'expérience sociale.

Barbara Pentimalli : Les talents comiques des agents d'accueil. Dérision et créativité.

Session 2. De l'activité à la création ?

Mardi 5 de 17h à 19h

Animateur : **Anni Borzeix**

Julia Velkovska, Martin Aranguren : Le travail du client dans la relation de service. Enquête et raisonnement pratique dans un environnement flou.

Catherine Félix : Dynamique de la coopération cognitive. Analyse vidéo de situations de tutorat.

Jorge Munoz : La disparition du dossier administratif met-elle fin au travail administratif ? Le cas de l'informatisation du dossier de déclaration des accidents du travail.

Joris Thievenaz : L'innovation au cœur du métier : création et recomposition des habitudes interprétatives du médecin du travail.

Session 3. Hybridations (session croisée RT11, 12, 23)

Mercredi 6 de 14h30 à 16h30

Animateur : **Sophie Dubuisson-Quellier**

Magali Pierre : La voiture électrique : une innovation technologique de rupture ?

Manuel Boutet : Les jeux de rendez-vous sur Internet. Entre consommation et travail.

Thibault Danteur : Innovation et syncrétisme culturel dans la distribution alimentaire marocaine : l'exemple de la « carte-carnet » dans les épiceries « Hanouty ».

Maxime Cordellier, Michelle Dobré : Traitement social de l'encombrement : significations sociologiques du « sauvetage » des objets dans la société d'abondance.

Antoine Hennion, Alexandre Mallard, Geneviève Teil : Re-cycler, re-vendre, refaire circuler : régimes d'innovation et de circulation pour des biens à carrière complexe.

Session 4. Prescription et régulation (session croisée RT11, 12, 23)

Mercredi 6 de 17h00 à 19h00

Animateur : **François Vatin**

Sophie Dubuisson-Quellier, Sandrine Barrey, Séverine Gojard, Marie Plessz : Quelles capacités de changement des consommateurs ? La consommation alimentaire à l'articulation des structurations sociales, des prescriptions publiques et des modes de vie.

Pauline Barraud de Lagerie : A la recherche de la « bonne formule ». Enquête sur le travail de recomposition des produits dans l'industrie agroalimentaire.

François Hochereau : L'innovation agricole face à l'environnement, une activité de braconnage entre mondes sociaux, techniques et physiques.

Ronan Le Velly, Jean-Pierre Bréchet : Le marché comme rencontre d'activités de régulation. Innovations pour l'approvisionnement bio et local de la restauration collective.

Christèle Dondeyne : Activité et régulations en agriculture bio, entre les cultures et les marchés.

Session 5. Narration et bricolage

Jeudi 7 de 14h30 à 16h30

Animateur : **Alexandra Bidet, Manuel Boutet**

Joëlle Basque : La créativité comme dimension essentielle des identités et de l'agir au travail.

Damien Charrieras : Parcours, hybridité et assemblage. Créer et produire l'art numérique à Montréal.

Christian Thuderoz, Françoise Odin : Le travail comme un bricolage ?

Session 6. Travailler une situation

Vendredi 8 de 14h à 16h

Animateur : **Thierry Pillon**

Nathalie Jelen, Sophie Necker : Le travail enseignant entre créativité et habitude. Le cas de l'Education Physique et Sportive.

Joëlle Bourgin : Les pratiques d'enseignement dans l'université de masse : entre stabilité créatrice et créativité conservatrice.

Gwenaële Rot : Traces de scripts sur scénario.

Violaine Roussel : Les modes de définition professionnelle des agents artistiques dans le monde du cinéma américain : entre commerce et création.

Session 7. Créer l'institution

Vendredi 8 de 16h30 à 18h30

Animateur : **Gwenaële Rot**

Frédérique Chave : Faire face au public. Inventivité organisationnelle et ressource des tiers aux urgences pédiatriques.

Mariana Lecarpentier : Soigner les pauvres à l'hôpital public : la création des Permanences d'Accès aux Soins de Santé.

Martin Tironi : Actualiser un système de vélos en libre service : une approche pragmatique du cas du Vélib' parisien.

Nicolas Jullien, Karine Roudaut, Michael Vicente : La structuration des communautés de production en ligne.